

## 精靈守護的森林蘊含無限生機(兒醫大樓公共藝術品系列簡介四)

楔子：在 2012 年 7 月的「兒童專欄」，對兒醫大樓公共藝術品系列簡介已進行到 3 樓與 4 樓，接著讓我們再往上爬，介紹 8 樓的「森之境界」、11 樓的「心念」與 12 樓的「七巧森林」，接下來讓我們一起感受藝術家的巧思與用心吧！

### 森之境界

作者：夏愛華

在兒醫大樓 8 樓等候區，藝術家夏愛華用短羊毛編織「植物」與「森林」，創作成「森之境界」。在藝術家創作的這片原始森林裡，有一群精靈默默守護著，裡面充滿著快樂、安祥、生機無限的氣氛，而身處高科技時代、環境充斥著水泥叢林的我們，在欣賞「森之境界」時，也喚起了心中對原始森林的記憶，重新找回了心中的寧靜，並從中獲得撫慰，等待變成不是煎熬，而是獲得新生的力量。



### 心念

作者：潘仁松

在 11 樓產科病房裡，充滿了新生命，生機勃勃，藝術家用簡單的點與線等符號、以及淡雅

的色調創作出「心念」，讓人感受到生命中最初的單純與美好、也讓人感受到新生命誕生的喜樂與希望。



### 七巧森林

作者：陳曉明

在 12 樓兒科病房裡，藝術家陳曉明用七巧板創作了「七巧森林」。利用三角形、梯形、正方形、平行四邊形等形狀，與利用黃色、蘋果綠、寶藍色等森林的顏色，創作出活潑、綠意盎然的森林，讓住院的小朋友們可以發揮想像力，天馬行空的遨遊在這座七巧森林中。



企劃管理部管理師 張家鳳