



最近因為工作的關係，我頻繁地接觸到幾位來自各地的「大哥」，每位都很資深，背景更是包羅萬象，最特別的是個個都有犯罪紀錄。當中有位令我印象深刻的資深級「大哥」吳先生，年紀才 40 歲，其服刑資歷就有近 20 年之久；他主動讓我看他的地方法院刑事裁定公文，內容相當冗長，雖然我沒完全看懂，但卻知道每一條刑責字號都是被判幾年又幾月，現在的他還在接受保護管束。因著他剛出監、無健保身分，但又急需就醫的情形下，他來到社工室。透過會談，我發現原來這位大哥一直以爲看病不需有健保身分，而如果有健保卡看病就不用付錢，爲了能讓他即時就醫，我先協助他恢復健保身分。

過程中，我觀察到吳先生從頭到手到腳滿身刺青，連臉上也不例外。他撩了衣服讓我看身上的刀傷、槍傷，還告訴我身上全部的刺青，除了背部，只要是他看得到的全是他自己刺的；另外也因於獄中參加花燈製作和其他工藝比賽得獎，得以假釋出獄，更重要的是還被邀請於獄中牆上獨立完成清明上河圖。至此，我感嘆他的工藝和繪畫天分，可惜入獄前沒有適當的機會讓他好好發揮。關係建立之後，吳先生告訴我，這次他想要好好重新生活，因為進出監獄很多次、關太久了，也關到累了，現在整個人都改變了，不想再過著躲藏的日子。不久後，吳先生告訴我，他現在在一家資源回收廠工作，這位回收廠老闆不介意他過去的背景，要他好好工作，他想先讓自己有安定生活。又過半

個月後，他很開心的告訴我，他領了薪水—這是他活了 40 年的人生，第一次靠自己的雙手所賺到的正當報酬，雖然錢不多，但感到非常安心踏實，不用再躲藏過日子，也睡得安穩，也不必再像以前聽到一點風聲、敲門聲就心驚膽跳。

由於我捕捉到他想找個工作好好生活，特別是他想做禮儀師的念頭。我開始於每次服務過程中與他討論，我先是肯定這是份有意義的工作，並支持和鼓勵他的想法；也傳達出願意幫助他的訊息。一方面，爲了讓他更瞭解禮儀師的工作，我送他一本「黑夜裡的送行者」的書，書中主角也是黑道大哥，鼓勵他也可以像主角一樣幫助無數的往生者走完人生最後一程，請他有空慢慢看完這本書，真正的思考自己是否真心想從事這個行業；另一方面，爲了協助實現他的「新」人生夢想—從事禮儀師，我開始陪著他往這條路走下去。挑戰很快就來了，原來從事禮儀師要考取「喪禮服務丙級技術士」，而考照的基本學歷要國中畢業。猶記得當初請他自行前往門診掛號就醫，再回來辦理補助醫療費用時，這位大哥級的吳先生大字不識幾個，只看懂「診」字，「急」字卻看不懂，結果看到急「診」就跑去掛號了。他表示自己的識字能力大概只有小學 3 年級程度，因此我鼓勵他繼續完成中學學業，未來再唸完高中職學業。我幫他搜尋了離其住所較近的國中補校資訊，而有心的他也完成國中補校報名，開始重拾書本。



在一次複診的機會，他拿出一個小小的手機吊飾送給我，說這是他表達感謝的心意，花了兩個多小時完成的。這個小小的開心果殼手機吊飾，完全是以手工筆繪勾勒出來的，一隻栩栩如生的蝴蝶在樹上的花叢中飛翔，非常細膩的工筆，真是令人嘆為觀止！

我曾笑著問他，倘若我拒絕幫你，你會不會對我怎樣？他有點靦腆又客氣的說：「我不會對你怎麼樣，因為你看起來很和善，又對我這麼好。」接著我問：「怎麼會覺得我對你好？」終於，我清楚他的意思，只因他覺得來到醫院，感受到社工師願意且用心聽他說每一句話，讓他有被尊重的感覺。

接觸過各式各樣的更生人，其中有不少像吳先生這樣認真悔改向善、卻遭逢各種困難的例子。社工師除了給予就醫協助和連結資源外，透過正向鼓勵，更能鼓舞、激發他們對人生的鬥志。從他們的身上，我看到了生命的韌性、堅強的意志力，也看到了人性的光明面。我看著掛在桌邊這個小小美麗的開心果殼吊飾，期盼未來看到心地美麗的禮儀師吳先生，也祝福每位更生人重新建立美麗人生。

社工室副管理師 許麗雪